

فريزرات - ديربي

أولان جهازية
صممت
لتخدم
مدى الحياة

الوكلاء: شركة الزيت ووق والمبتدئ

بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

CASIO

كاسيو
مسجلات
الكتابة
متعددة الوظائف

إصدار جديد

الامير نايف في البلاد

الاتفاقية الأمنية لدول مجلس التعاون تخضع لمزيد من الدراسات الأمنية

جولة للسلطان قابوس لبحث الأوضاع في المنطقة

سلطان قابوس... قن... طعت وكالة الأنباء القطرية ان جلالة السلطان قابوس سلطان عمان سيبدأ زيارته للولايات المتحدة الأمريكية خلال النصف الأول من شهر أبريل القادم يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان تتناول العلاقات بين البلدين بصفة خاصة والوضع في المنطقة بصفة عامة إضافة الى قضية الشرق الأوسط والحل العادل لها.

وسوف يقوم جلالة السلطان قابوس قبل زيارته للولايات المتحدة بزيارة للأردن لإجراء مباحثات مع جلالة الملك الحسين الذي سيستقبله في مطار عمان سيقيم أيضا واشتدح والاطلاع على نتائج جولة عامل الأردن... الأخيرة في كل من رومانيا ويوغوسلافيا وبريطانيا.



سمو الأمير نايف في مركز البحث

أكد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ان الاتفاقية الأمنية لدول مجلس التعاون الخليجي مؤجلة لإجراء المزيد من البحث والمناقشة وهذا الموضوع الآن تحت البحث من قبل المختصين في وزارات الداخلية لدول مجلس التعاون ومع الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي.

الأمير سعود الفيصل يجتمع مع وزير التخطيط الجزائري

الرياض: واس... اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية مع وزير التخطيط الجزائري عبد الحميد ابراهيمي وصرح الوزير الجزائري عقب الاجتماع بأنه استعرض مع سمو وزير الخارجية أطر التعاون الثنائي بين البلدين.

تونس تنفي نقل مقر منظمة التحرير الى عدن

تونس: ١. ف. ب... اذاعت وكالة تونس - افريقيا للأنباء ان باجي قائد السبيسي وزير خارجية تونس نفى أمس انباء نية نقل مقر منظمة التحرير الفلسطينية الى عدن باليمن الجنوبية.

وتذكر الوكالة ان السبيسي صرح في حديثه لوكالة الأنباء الكويتية بأن هذا النباء الذي أوردته مجلة تصدر باللغة العربية في باريس مؤخرا لا أساس له من الصحة.

وأوضح السبيسي ان ياسر عرفات لم يبلغ تونس باحتمال نقل مقر منظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت اللجنة قد اشارت الى ان المقر قد ينقل في نهاية شهر مارس الحالي بناء على طلبها وان تونس تقبل مستعدة ببدء عدم التدخل في الشؤون الداخلية الفلسطينية.

قد اتهم مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس على اثر رحيلها من بيروت في شهر سبتمبر الماضي.

جلالة الملك ستعرف الحفل السنوي للتاسع للهجن جلالتهم يستقبل الشيخ زايد وولي عهد البحرين

السنوي التاسع في الساعة الحادية عشرة وخمس وثلاثين دقيقة وتبلغ مسافته ١٩ كيلومترا على ثلاث دورات.

وقد فاز بالركن الثلاثة الأول الهارب وساعد والفرق وهي لسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز وفاز بالركن الرابع ديبان لسمو الأمير محمد بن سعود الكبير وفاز بالركن الخامس سراج الحمد بن طلس العتيبي.

وقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المدي وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بتسليم الجوائز للفائزين الخمسة الأوائل.

وتبلغ الجائزة الأولى ٣٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة الثانية ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة الثالثة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة الرابعة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

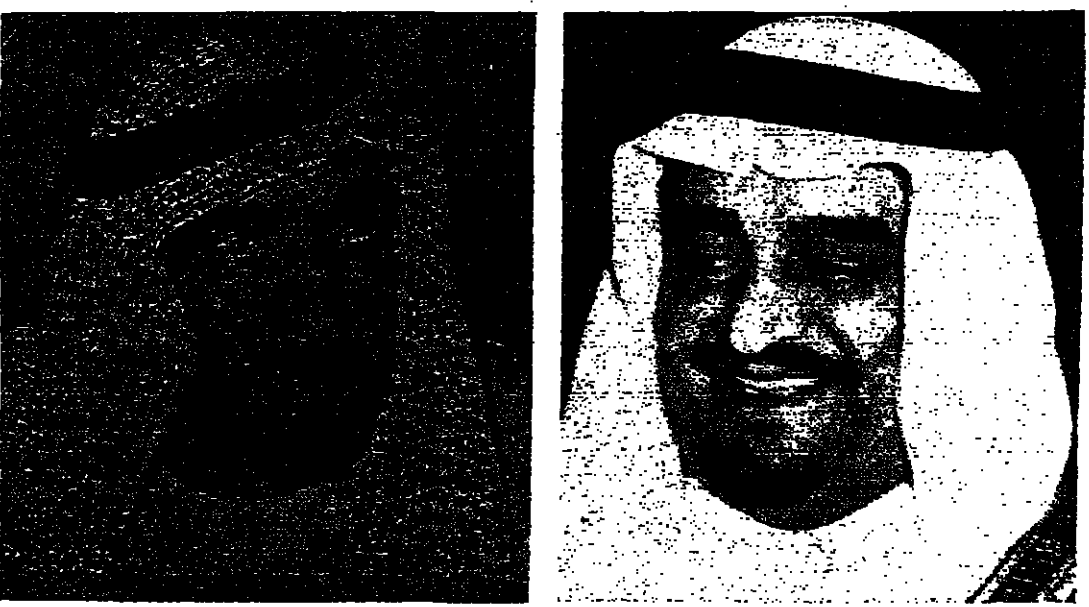
وتبلغ الجائزة الخامسة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة السادسة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة السابعة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة الثامنة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.

وتبلغ الجائزة التاسعة ٢٥ ألف ريال وسيارة وايت ماسه التي جالون والف كيس علف.



وكان جلالتهم قد وصل الى مقر السباق بالبحرين في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أمس وصيحتهم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ورئيس دولة الامارات العربية المتحدة وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وقائد قوة دفاع البحرين والشيخ سحيم بن حمد آل ثاني شقيق امير دولة قطر وصلوا الى الرياض في وقت سابق.

الفرد وزيراً لبحران القضاء الخارجية والعربية الراهنة

الرياض: ق ن ١... وصل الى الرياض صباح أمس سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قادماً الى الرياض في زيارة قصيرة للمملكة.

ويلتقي سمو رئيس دولة الامارات خلال هذه الزيارة بجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المدي وعدد من المسؤولين وذلك في اطار التشاور والتنسيق بين البلدين حول مختلف القضايا الخليجية والعربية الراهنة.

قلق أمريكي لازدياد التوتر في الأراضي العربية المحتلة

واشنطن: ق ن ١... اعربت وزارة الخارجية الأمريكية عن اسقها الشديد لازدياد التوتر في الأراضي العربية المحتلة الناتجة عن الممارسات التصفية لسلطات الاحتلال الصهيوني.

مبارك يجري تعديلا وزاريا خلال اسبوع

عنان: الوكالات... ذكرت لثبات صحيفة في عمان ام ان الرئيس المصري حسني مبارك سيجري تغييرا وزاريا خلال اسبوع في الحكومة المصرية خلال الاسبوع القادم.

ونسبت تلك الأنباء الى مصادر مصرية مطلعة قولها ان هناك ٤ شخصيات مصرية مرشحة لرئاسة الوزارة الجديدة.

سوهارتو لن يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في عام ١٩٨٨

جاكارتا: الوكالات... صرح رئيس البرلمان الاندونيسي اس بن الرئيس الاندونيسي سوهارتو ان يوشح نفسه في الانتخابات التي ستجري عام ١٩٨٨.

وقد جاء تصريح رئيس البرلمان في الجلسه الانتخابية لاجتماعات مجلس الشعب الاندونيسي التي تستغرق احد عشر يوما.

العراق يدمر وحدات بحرية ومنشآت

المنامة: ١. ف. ب... اكد متحدث عسكري عراقي ان قوات البحرية العراقية دمّرت فجر امس الاربعاء بعض منشآت حقل بترول نووروز البحري الذي يقع جنوب ميناء بندر خميني الايراني في الخليج فضلا عن نقلات بترول ايرانية.

انفجار سيارة ملغومة بالقرب من نقطة مراقبة اسرائيلية في النبطية

بيروت: واس... انفجرت سيارة ملغومة امس بالقرب من إحدى نقاط المراقبة الاسرائيلية في مدينة النبطية بجنوب لبنان.

وزعمت قيادة العدو الاسرائيلي ان الانفجار لم يسفر عن وقوع قتلى ولكن اضرار اصابت بجرح.

ومن جهة اخرى ذكرت الأنباء الواردة من فلسطين المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت اضافة اكثر من تسعة الاف وحدة سكنية استيطانية في ثلاث عشرة مستعمرة صهيونية في الضفة الغربية المحتلة.

ول الوقت نفسه اصدرت احدى الحكام العسكرية الاسرائيلية احكاما بالسجن ابد في ثلاث سنوات في الجيش الاسرائيلي لوزعم الخيانة في لبنان.

استعداد المنظمة لتطبيع العلاقات مع مصر بشرط !

الخرطوم: ١. ف. ب... اكد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من جديد امس في الخرطوم ان المنظمة على استعداد لتطبيع علاقاتها مع مصر اذا ما نقضت اتفاقيتي كامب ديفيد.

واشار عرفات في حديثه الى ان الفلسطينيين في مصر يشعرون بالامانة والاحترام في الشرق الاوسط ولتطبيع العلاقات مع مصر الذي لا ينفصل عن القضية الفلسطينية.

وقد غادر ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية صباح امس الاربعاء الخرطوم اثر زيارته للسودان استغرقت اربعة ايام الى جهة غير معلنة.

وعلم في الخرطوم ان ياسر عرفات الذي حضر المؤتمر الوطني الرابع للاتحاد الاشتراكي السوداني احاط الرئيس جعفر نمري علما بتنتاج المجلس الوطني الفلسطيني الاخر الذي اجتمع في الجزائر وبحث معه الموقف في الشرق الاوسط والموقف الدولي.

وقام رئيس منظمة التحرير الفلسطينية خلال وجوده في السودان بزيارة جوبا يوم الاثنين في الجنوب كما زار امس الاول ثلاثة من الفرق وهي الجهة التي ينتقل اليها للاطلاقات مقاتل فلسطيني الذين استقبلهم السودان بعد جلائهم عن بيروت والمقيمين حاليا في مخيم في شندو شمال السودان.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

بيروت: واشنطن: ق ن ١... توقعت المصادر الدبلوماسية المطلعة في بيروت امس ان تخيم حالة من الجمود على المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الجارية حاليا وذلك على ضوء التصلب المفاجيء الذي طرأ على الموقف الذي ابداه الوفد الاسرائيلي في اجتماع - خلدة - امس الاول.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

واستبعدت المصادر تحقيق أي تقدم في المرحلة المقبلة من المفاوضات التي تستنفذ اليوم في نانتيا فلسطين المحتلة حيث تعقد الجولة العشرين بحضور الوفد الثلاثي.

واكدت ان ملام يمشي البعوث الرئاسي الأمريكي فيليب حبيب من لقاء المسؤولين الاسرائيليين بالمدونين من امراضهم وخاصة فيما يتعلق بقضايا الترتيبات الأمنية والعلاقات المتبادلة في سبتمبر تماما تحقيق أي تقدم نحو الوصول الى اتفاق سواء من خلال المفاوضات او عن طريق الجهود التي تبذل خارجها.

وتوقعت المصادر ايضا ان تتلخص عودة المبعوث الأمريكي الذي كان متوقفا وصولة اليوم - الخميس - الى بيروت نظرا لانه سيغيب بينه وبين الحين في فلسطين المحتلة بعد انتهاء زيارته للقاهرة لاجراء مزيد من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين في بيروت.

وقالت الصحيفة ان المسؤولين الاسرائيليين قالوا ان السيد حبيب قام بصياغة مجموعة من المقترحات المقابلة لدى لبنان بشأن المسائل الرئيسية المتعلقة بالأمن والقضايا السياسية وان وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفض هذه المقترحات.

عقد اجتماع اوبيك العادي في يوليو القادم في هلسنكي

هلسنكي: واس... قررت منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك عقد اجتماعها العادي القادم في هلسنكي في الثامن عشر من شهر يوليو القادم.

مرح بذلك السكرتير العام لانتاج اوبك مارك نيمو في مقابلة مع التلفزيون الفنلندي لثقتنا ان منظمة اوبك تعد اجتماعا عابدين كل عام الى جانب الاجتماعات الطارئة.

سوريا تتوقع مغامرة عسكرية للعدو ضد القوات الفلسطينية والسورية في لبنان

دمشق: ق ن ١... تتوقع الأوساط المراقبة في سوريا ان تقوم اسرائيل قريبا بمغامرة عسكرية واسعة ضد القوات الفلسطينية والسورية في لبنان.

ومضات وديلات جديدة بشكل مكثف في المنطقة بانه يتي تميدا جديدا لتفكيك الخط الحدودي الموجه ضد سوريا.

الطقس اليوم

توالي درجات الحرارة ارتفاعها التدريجي على معظم انحاء البلاد وخاصة الساحل الغربي في حين تبقى على نفس المعدل الذي كانت عليه امس على المنطقة الشرقية.

(النشرة الجوية ص ١٦)

القدس اليوم

بفقر لمحق يوم السبت المقبل توجهوا الى الكويت الدكتور سالم ياسين وزير الاقتصاد السوري على رأس وفد رسمي في زيارة تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير السوري خلال وجوده هناك سلسلة محادثات مع المسؤولين الكويتيين تتناول الأوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين وامكانية مساهمة الكويت في عدد من المشاريع الانمائية في سوريا.

ويقيم السيد عبدالعزيز الاشهم وزير الاقتصاد اللبناني في بيروت زيارة للجزائر يوم ٧ و ٨ مارس الحالي.

وسيجري الوزير الذي يرافقه وفد كبير مباحثات مع قسدي مويان وزير الصناعات الثقيلة وسيد عيت مسعودين وزير الصناعات الخفيفة في الكويتية الجزائرية.

وقد ناقش الوفد سبوتيه وفد من وزارة السليحة الجزائرية الى تونس حيث سيبحث مع المسؤولين عن السليحة في تونس الوسائل الفاعلة لتنمية التعاون بين البلدين في هذا المجال.

اعلن بفر الجبهة العربية رسميا ان السيد الشافعي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية سيقوم يوم غد الجمعة بزيارة لبنان تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين اللبنانيين تتناول الأوضاع التي تمر بها المنطقة العربية بالإضافة الى الدور الذي يمكن للجامعة العربية ان تقوم به في مساعدة لبنان لتجاوز الصعاب التي يواجهها حاليا.

القدس اليوم

توالي درجات الحرارة ارتفاعها التدريجي على معظم انحاء البلاد وخاصة الساحل الغربي في حين تبقى على نفس المعدل الذي كانت عليه امس على المنطقة الشرقية.

(النشرة الجوية ص ١٦)

القدس اليوم

بفقر لمحق يوم السبت المقبل توجهوا الى الكويت الدكتور سالم ياسين وزير الاقتصاد السوري على رأس وفد رسمي في زيارة تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير السوري خلال وجوده هناك سلسلة محادثات مع المسؤولين الكويتيين تتناول الأوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين وامكانية مساهمة الكويت في عدد من المشاريع الانمائية في سوريا.

ويقيم السيد عبدالعزيز الاشهم وزير الاقتصاد اللبناني في بيروت زيارة للجزائر يوم ٧ و ٨ مارس الحالي.

وسيجري الوزير الذي يرافقه وفد كبير مباحثات مع قسدي مويان وزير الصناعات الثقيلة وسيد عيت مسعودين وزير الصناعات الخفيفة في الكويتية الجزائرية.

وقد ناقش الوفد سبوتيه وفد من وزارة السليحة الجزائرية الى تونس حيث سيبحث مع المسؤولين عن السليحة في تونس الوسائل الفاعلة لتنمية التعاون بين البلدين في هذا المجال.

اعلن بفر الجبهة العربية رسميا ان السيد الشافعي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية سيقوم يوم غد الجمعة بزيارة لبنان تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين اللبنانيين تتناول الأوضاع التي تمر بها المنطقة العربية بالإضافة الى الدور الذي يمكن للجامعة العربية ان تقوم به في مساعدة لبنان لتجاوز الصعاب التي يواجهها حاليا.

القدس اليوم

بفقر لمحق يوم السبت المقبل توجهوا الى الكويت الدكتور سالم ياسين وزير الاقتصاد السوري على رأس وفد رسمي في زيارة تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير السوري خلال وجوده هناك سلسلة محادثات مع المسؤولين الكويتيين تتناول الأوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين وامكانية مساهمة الكويت في عدد من المشاريع الانمائية في سوريا.

ويقيم السيد عبدالعزيز الاشهم وزير الاقتصاد اللبناني في بيروت زيارة للجزائر يوم ٧ و ٨ مارس الحالي.

وسيجري الوزير الذي يرافقه وفد كبير مباحثات مع قسدي مويان وزير الصناعات الثقيلة وسيد عيت مسعودين وزير الصناعات الخفيفة في الكويتية الجزائرية.

وقد ناقش الوفد سبوتيه وفد من وزارة السليحة الجزائرية الى تونس حيث سيبحث مع المسؤولين عن السليحة في تونس الوسائل الفاعلة لتنمية التعاون بين البلدين في هذا المجال.

اعلن بفر الجبهة العربية رسميا ان السيد الشافعي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية سيقوم يوم غد الجمعة بزيارة لبنان تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين اللبنانيين تتناول الأوضاع التي تمر بها المنطقة العربية بالإضافة الى الدور الذي يمكن للجامعة العربية ان تقوم به في مساعدة لبنان لتجاوز الصعاب التي يواجهها حاليا.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

بيروت: واشنطن: ق ن ١... توقعت المصادر الدبلوماسية المطلعة في بيروت امس ان تخيم حالة من الجمود على المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الجارية حاليا وذلك على ضوء التصلب المفاجيء الذي طرأ على الموقف الذي ابداه الوفد الاسرائيلي في اجتماع - خلدة - امس الاول.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

واستبعدت المصادر تحقيق أي تقدم في المرحلة المقبلة من المفاوضات التي تستنفذ اليوم في نانتيا فلسطين المحتلة حيث تعقد الجولة العشرين بحضور الوفد الثلاثي.

واكدت ان ملام يمشي البعوث الرئاسي الأمريكي فيليب حبيب من لقاء المسؤولين الاسرائيليين بالمدونين من امراضهم وخاصة فيما يتعلق بقضايا الترتيبات الأمنية والعلاقات المتبادلة في سبتمبر تماما تحقيق أي تقدم نحو الوصول الى اتفاق سواء من خلال المفاوضات او عن طريق الجهود التي تبذل خارجها.

وتوقعت المصادر ايضا ان تتلخص عودة المبعوث الأمريكي الذي كان متوقفا وصولة اليوم - الخميس - الى بيروت نظرا لانه سيغيب بينه وبين الحين في فلسطين المحتلة بعد انتهاء زيارته للقاهرة لاجراء مزيد من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين في بيروت.

وقالت الصحيفة ان المسؤولين الاسرائيليين قالوا ان السيد حبيب قام بصياغة مجموعة من المقترحات المقابلة لدى لبنان بشأن المسائل الرئيسية المتعلقة بالأمن والقضايا السياسية وان وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفض هذه المقترحات.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

بيروت: واشنطن: ق ن ١... توقعت المصادر الدبلوماسية المطلعة في بيروت امس ان تخيم حالة من الجمود على المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الجارية حاليا وذلك على ضوء التصلب المفاجيء الذي طرأ على الموقف الذي ابداه الوفد الاسرائيلي في اجتماع - خلدة - امس الاول.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

واستبعدت المصادر تحقيق أي تقدم في المرحلة المقبلة من المفاوضات التي تستنفذ اليوم في نانتيا فلسطين المحتلة حيث تعقد الجولة العشرين بحضور الوفد الثلاثي.

واكدت ان ملام يمشي البعوث الرئاسي الأمريكي فيليب حبيب من لقاء المسؤولين الاسرائيليين بالمدونين من امراضهم وخاصة فيما يتعلق بقضايا الترتيبات الأمنية والعلاقات المتبادلة في سبتمبر تماما تحقيق أي تقدم نحو الوصول الى اتفاق سواء من خلال المفاوضات او عن طريق الجهود التي تبذل خارجها.

وتوقعت المصادر ايضا ان تتلخص عودة المبعوث الأمريكي الذي كان متوقفا وصولة اليوم - الخميس - الى بيروت نظرا لانه سيغيب بينه وبين الحين في فلسطين المحتلة بعد انتهاء زيارته للقاهرة لاجراء مزيد من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين في بيروت.

وقالت الصحيفة ان المسؤولين الاسرائيليين قالوا ان السيد حبيب قام بصياغة مجموعة من المقترحات المقابلة لدى لبنان بشأن المسائل الرئيسية المتعلقة بالأمن والقضايا السياسية وان وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفض هذه المقترحات.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

بيروت: واشنطن: ق ن ١... توقعت المصادر الدبلوماسية المطلعة في بيروت امس ان تخيم حالة من الجمود على المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الجارية حاليا وذلك على ضوء التصلب المفاجيء الذي طرأ على الموقف الذي ابداه الوفد الاسرائيلي في اجتماع - خلدة - امس الاول.

استبعاد تحقيق أي تقدم في المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية

واستبعدت المصادر تحقيق أي تقدم في المرحلة المقبلة من المفاوضات التي تستنفذ اليوم في نانتيا فلسطين المحتلة حيث تعقد الجولة العشرين بحضور الوفد الثلاثي.

واكدت ان ملام يمشي البعوث الرئاسي الأمريكي فيليب حبيب من لقاء المسؤولين الاسرائيليين بالمدونين من امراضهم وخاصة فيما يتعلق بقضايا الترتيبات الأمنية والعلاقات المتبادلة في سبتمبر تماما تحقيق أي تقدم نحو الوصول الى اتفاق سواء من خلال المفاوضات او عن طريق الجهود التي تبذل خارجها.

وتوقعت المصادر ايضا ان تتلخص عودة المبعوث الأمريكي الذي كان متوقفا وصولة اليوم - الخميس - الى بيروت نظرا لانه سيغيب بينه وبين الحين في فلسطين المحتلة بعد انتهاء زيارته للقاهرة لاجراء مزيد من المحادثات مع المسؤولين الاسرائيليين في بيروت.

وقالت الصحيفة ان المسؤولين الاسرائيليين قالوا ان السيد حبيب قام بصياغة مجموعة من المقترحات المقابلة لدى لبنان بشأن المسائل الرئيسية المتعلقة بالأمن والقضايا السياسية وان وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير رفض هذه المقترحات.

الآلات كاتبة وآلات حاسبة، آلات تصوير مستندات، آلات عد النقود، أثاث مكتبي، ميكرو فيلم، ميكرو كومبيوتر، أجهزة كومبيوتر، والعديد من الآلات المكتبية ولوازمها.

تصميم وإنتاج - تجميع وصيانة - إصلاح - أجهزة مكتبية - أجهزة طبية - أجهزة صناعية - أجهزة بحرية - أجهزة عسكرية

الآلات كاتبة وآلات حاسبة، آلات تصوير مستندات، آلات عد النقود، أثاث مكتبي، ميكرو فيلم، ميكرو كومبيوتر، أجهزة كومبيوتر، والعديد من الآلات المكتبية ولوازمها.

مؤسسة بيت الرياض

شارع الملك فيصل - مقابل برج مياه الرياض
ص.ب: ٣١٧-الرياض ١٤٦١-تلفون: ٥٥٥٥٨-٤-فاكس: ٢٠١١١٣ جريسي إس جيه

الفروع : جدة ، الدمام ، الجبيل ، ينبع ، تبوك ، القصيم ، حائل ، الاحساء ، الخبر ، المدينة ، مكة ، الطائف ، خيبر مشيط

إلى مؤسسة بيت الرياض
ص.ب: ٣١٧
الرياض ١٤٦١

اسم الشركة :
المستودع :
رقم الفيلد :
الاسم :

ملاحظات

البروفيسور "مونت بالمر" للبلاد

حصلت على الدكتوراه في « الوحدة العربية »
اصوات الناخبين تحدد توجهات السياسة الاميركية

الحكومة الأمريكية رافضة بقاء الشرق الأوسط

تجاه الشرق الأوسط يومئذ

○ البروفيسور مونت بالمر يتحدث في مؤتمر حول
السياسة الأمريكية الجديدة تجاه مشكلة الشرق
الأوسط



الجزء المؤثر في امريكا مرتبط باسرائيل

لا بد من حل قبل الانتخابات
الاميركية

○ ما هو مستقبل المفاوضات اللبنانية
الاسرائيلية من وجهة نظرك كأمين
ومتابع للأحداث السياسية
□ قال البروفيسور « مونت بالمر » ان
الوضع الحالي في لبنان متوتر جدا
ويبدو للقلق ، ويتطلب الهجرة
السريع من قبل الاطراف الثلاثة لبنان
واسرائيل وامريكا باعتبارها للخطر
على هذه المفاوضات . وهذا التحرك
ضروري قبل حلول الانتخابات
الاميركية والتي ستحل في وقت قريب
فلذا ما حلت الانتخابات الاميركية فان
المفاوضات ستتوقف حيث تشتغل
القيادات المسؤولة في امريكا
بالانتخابات عن المفاوضات وهو ما
يتطلب تحرك عربي سريع ومكثف
لإنهاء المشكلة اللبنانية .

الرئيس هو قصور الاعلام العربي
وعدم تواجده في امريكا لاعتناء
المعلومات عن أحداث الشرق الأوسط
وقضايا المنطقة العربية واعلام الرأي
العام الاميركي الداخلي بكل ما يتعلق
بقضية الشرق الأوسط وتجدر الإشارة
هنا الى ان على النقيض من ذلك تتحرك
اسرائيل اعلاميا في امريكا وتنشر
بصورة غير عادية في اغلب وسائل
الاعلام الاميركية . والشعب الاميركي
لم يهتم بالشرق الأوسط الا بعد
الحرب العالمية الثانية حيث تحدثت
اهتماماتها المحلية بالعالم كله وفي كل
مكان ، فلم يكن هناك اهتمامات
اميركية او عالمية بالشرق الأوسط
يستثناء اليهود الذين كانوا
متواجدين في اورشليم ، وهم الذين
اوجدوا دولة اسرائيل دون ان تعلم او
اترك امريكا الموقف في الشرق
الأوسط .

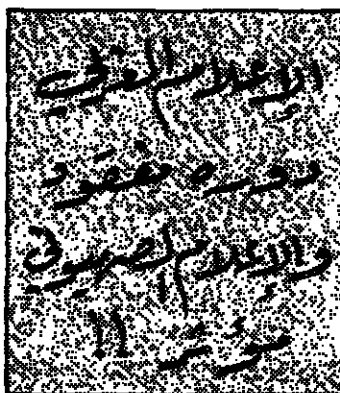
اجرى الحوار :

مقبول محمد مقبول

تصوير :

محسن سالم

غياب الاعلام العربي
○ لعله من المدهش ان يكون - كما
اشترط في معرض حديثكم عن الرأي العام
الاميركي ليس لديه الفكرة الشاملة
والصورة الواضحة لقضايا الشرق
الأوسط فهل هناك اسباب لانعدام
الرؤية هذه ؟
□ الاسباب عديدة - كما يقول
البروفيسور « مونت بالمر » لكن في
اعتقادي الشخصي ان السبب



وانا ارى ان امريكا يجب عليها ان
تنظر لمصالحها في منطقة الشرق
الأوسط بعين الاعتبار وتجدر الإشارة
هنا الى ان هناك كبرى من الشعب
الاميركي والرأي العام الاميركي لا
تهتم بالسياسة داخليا او خارجيا وهم
يمثلون الاغلبية من الشعب فاعلم
الاميركيين لا يعرفون عن قضايا
الشرق الأوسط الشيء الكثير كما ان
يهود امريكا يعميون نورا بارزا في
القائري على الرأي العام الاميركي
وترسخ بعض الافكار في ذهنهم

امريكا لا يمكن ان تكون محايدة .. وهذه هي الاسباب
لماذا نحن مرتبطون باسرائيل اكثر .. وما هو الدافع لذلك ؟



○ التمثيل مقبول محمد مقبول خلال حوار مع البروفيسور مونت بالمر

اية ضغوط يمكن ان تؤثر في قرارات امريكا ..
لكن لماذا لا تقف امريكا على الحيد في معالجتها
لقضية الشرق اوسطية ؟ هذا ما يطرح نفسه وسط
الاحداث الجسام التي تشهدها المنطقة ، وطرحة
وغيره من الاسئلة على البروفيسور « مونت بالمر » في
حوارنا معه .

الذين يحاولون ان يقيموا سياسة امريكا تجاه
الشرق اوسط لا يعرفون حقيقة هذه السياسة .
فلسياسة الاميركية تجاه أحداث الشرق الأوسط
سياسة يومية . تعتمد في اغلب الاحيان على الضغوط
التي يمارسها النخب الاميركي .. الذي يقف وراءه
يشده « اللوبي الصهيوني » وانعدام « اللوبي
العربي » حيث لا تمثل الاصوات العربية للناخبين

وقبل ان نبدأ الحوار مع
البروفيسور « مونت بالمر » علينا ان
نعترف على الرجل بصورة مقربة
للخلفية .. ولندعه يقول عن نفسه ..
كانت بدايتي الوظيفية ، التحاقني
بالقوات الجوية الاميركية . وبعد ان
مكثت فترة طويلة بهذه القوات عدت
مرة اخرى للدراسة الاكاديمية بالحدود
الجامعات الاميركية ، فعملت على
تعليم العلوم النفسية ، ودراسة اللغة
العربية . والعلوم السياسية ، وفي
عام ١٩٦٣ ، توجهت الى مصر حيث
اجريت البحوث والدراسات المنطقة
بتحضير لجيل درجة الدكتوراه التي
كان عنوانها « الوحدة العربية » وبعد
ان حصلت على درجة الدكتوراه
اصبحت استاذة في جامعة ولاية فلوريدا
والتي تعتبر من الجامعات المتطورة
علميا بالمركا ، وشغلت هذا المنصب
لفترة اصبح فيها رئيسا لدائرة
العلوم السياسية . وبعد فترة اتحت
لي فرصة العمل في جريدة الامم
المصرية في مركز الدراسات
الاستراتيجية بها فمكثت بالجريدة
اكثر من ١٠ سنوات والمقالات السياسية
ولكنها كانت فترة قصيرة حيث جاني
طلب من عميد الجامعة التي اعمل بها
يغيد عوني اليها فعدت ثانية الى
الدراسات ؟

البروقراطية محل دراسة

يغهم من هذا انكم اجريتم عدة
دراسات متعلقة بالشرق اوسط هل
يمكن ان تلقى الضوء على بعض هذه
الدراسات ؟

هناك كما هو معلوم عدد من المراكز
والاقسام بالجامعات الاميركية تهتم
باجراء الدراسات عن منطقة الشرق
الأوسط بكل جوانبه السياسية
والاقتصادية والثقافية والادبية
والاسلامية والعمرانية وغيرها بكل ما
يتصل بهذه المنطقة من العلم .
وبالنسبة لمركز الدراسات
السياسية في جامعة ولاية فلوريدا
الذي يركز على البحث العلمي فنحن
نحاول ان نتابع كل ما يدور في منطقة
الشرق اوسط ، وانا شخصيا اعكف
حاليا على اجراء البحوث والدراسات
حول وعن منطقة الشرق اوسط ،
ونحن نستخدم هذه البحوث
الاستنتاجات التي نستنتج من خلالها
وجهات نظر الرأي العام وفي الوقت
الحالي - كما يقول البروفيسور ومونت

مشكلة
لبنان
تزيد
من
مشاكل
الشرق
المتوسط

بالمر - يعكف المركز على دراسة
للتشاكل البيروقراطية واسبابها في
الادارة العامة ومن خلال هذه
الدراسات والبحوث التي تجريها
نحاول ان نلهم العوامل التي تؤثر فيها
وكيفية الخروج بالنتائج التي يمكن
ان تخدم المستقبل .

اصوات الناخبين تحدد
توجهات السياسة

○ باعتبارك احد الدارسين
السياسيين للمنطقة ما هو تقييمك
للسياسة الاميركية تجاهها ؟
□ قال البروفيسور « مونت بالمر » ،
ليس من السهل الخوض في الاجابة على
هذا السؤال ، ولكن بالامكان ان نقول
انه لا يمكن لاحد فهم السياسة
الاميركية في منطقة الشرق اوسط الا
اذا تفهم الموقف داخليا في الولايات
المتحدة . ففلسية الخارجية
الاميركية تجاه الشرق اوسط تعتمد
بنسبة ٩٠٪ على السياسات الداخلية
في الولايات المتحدة ذاتها ، فالتشعب
الاميركي هو الذي ينتخب رئيس
الجمهورية او المجلس الجمهوري او

النواب والشيوخ او غيرهم ولهذا
السبب ينعكس هذا الوضع الداخلي
على السياسة الخارجية الاميركية .
فلسياسة الاميركية تعتمد بصفة عامة
مزيجا لمجموعات متنوعة من فئات
الشعب الاميركي علماء ومفكرين
وعسكريين واقتصاديين وسياسيين ..
وعلم جرا .

وهذه الفئات المتعددة في الشعب
الاميركي تتدخل بصورة مباشرة في
سياسة الدولة داخليا لم خارجيا سواء
في ترشيح النواب واخيار افراد
الحكومة وانتخاب رئيس الجمهورية
فمثلا وعلى سبيل التوضيح النخب او
رئيس الجمهورية اذا رشح نفسه
للمنصب فعليه ان يحصل على
الاصوات الكافية للفوز بهذا المنصب .
ويتقسم الناخبون ما بين مؤيد
ومعارض ، وولاية تؤيد واخرى
تعارض ولا يخوف الامر عند ذلك بل
ان في الولاية الواحدة والمجموعة
الواحدة من افراد الشعب الاميركي
يحدث الانقسام بين مؤيد ومعارض .
وهذه الترشيدات من قبل افراد
الشعب الاميركي تؤثر وتتأثر
بالشخصية المنتخبة . فلهذا تكون
ولاية من الولايات التي يفوز بها مرشح
ما تؤيد سياسة معينة ، وقد تعارض
سياسة اخرى . فهذه مثلا من يؤيد
الشعب البولندي بولاية ما وللحصول
على الاصوات الكافية من هذه الولاية
يجب على المرشح ان يتوجه نحو
اسقاطه وعدم فوزه بالانتخابات .
ويقاس على ذلك كافة الامور الاخرى .
وهكذا نجد ان الشعب الاميركي يلعب
دورا بارزا في سياسات بلده داخليا
وخارجيا .

سياسة يومية

○ لكن من خلال رؤيتكم الخاصة
للسياسة الاميركية في الشرق اوسط
في الوقت الراهن .. كيف يمكن تقييم
دورها .. او تحديد ابعادها ؟
□ قال البروفيسور « مونت بالمر »
في الحقيقة انا لست متفائلا ابدا في
الوقت الراهن لمستقبل هذه السياسة
ونك للتحرك السريع للاحداث في
منطقة الشرق اوسط ، ففي اعتقادي
الشخصي ان السياسة الاميركية
وكذلك السياسة السوفيتية كالتما
سياسة يومية متجددة للاحداث
المنطقة ، ومن المؤكد ان هاتين

هكذا يقول البروفيسور مونت بالمر
وهو يضيف قائلا :

ولكن في اعتقادي الشخصي انه لا
يمكن لامريكا ولا للاتحاد السوفيتي
ايضا ان يتبع اي منهما سياسة
محايدة غير منحازة في منطقة الشرق
الأوسط وذلك للمصالح المتعددة لكلا
الدولتين في الشرق اوسط وفي بقية
بقاع العالم . كما انه - وهذا في
اعتقدي الشخصي - ايضا - من
الواضح ان هدف السياسة الاميركية
في هذه المنطقة السلام وليس الحرب
فلحرب تهدد استقرار المنطقة كما
تهدد مصالح الولايات المتحدة
الاميركية ، وامريكا تتحلى غريزا
عديدة دائرة في منطقة الشرق اوسط
وسببها الحرب منها الحرب الدائرة
الآن بين العراق وايران حول مناطق
حدودية جغرافية والوضع المتوتر بين
العرب واسرائيل ومصر وليبيا
والوضع المتدهور في القرن الافريقي .
وكما قلت سابقا السياسة الاميركية
قصيرة المدى فهي تتحرك مع الحدث
هنا او هناك والسياسة الخارجية
متقلبة الى حد ما في نظرتها الى منطقة
الشرق او سيطرة . لكنها تقنية ولا
تتطلع الى المستقبل .
والحقيقة ان الخوض في هذا
الموضوع يحتاج للاسهاب والافاضة
والوقت الطويل فللموضوع عميق
وشكلا ويصعب تفسيره وتوضيحه في
عجلة .
ويواصل البروفيسور مونت بالمر
حديثه قائلا :

طالب
في مركز
التدريب
المهني

يقول الطالب عبد العزيز عبد الله الراجح : ان تغيراً ملحوظاً
قد بدأ يطرأ على حياته، منذ أن التحق بأحد مراكز التدريب
المهني، فقد صار أكثر ثقة بنفسه وأكثر تفاناً واندفاعاً نحو
العمل والحياة فقد تعلم مهنة مفيدة تضمن له مستقبله
وتمكنه من المساهمة مع غيره من أبناء مجتمعه في بناء الوطن
وامدادته بالكفاءات الفنية والمهنية التي يحتاجها .. ثم يتسم
وهو يردد المثل القائل :
« ان تعلم ابنك صيد السمك . خير الف مره من ان تهديه
سمكة » ..

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

المدارس المهنية الثانوية والمعاهد الصناعية وأما كذا : الرياض - جدة - الدمام - المنوف - أبها - الطائف - عنيزة - المدينة للنورة .
مراكز التدريب بالمملكة : الرياض - جدة - الدمام - القصيم - أبها - البويف - المدينة للنورة - حائل - الأحساء - الباحة - وادي الدواسر -
مكة المكرمة - تبوك - شرقه - الرس - حتر الباطن - القطيف - الليث - القصيم - الخرج - جيزان . مع ملاحظة وجود دورات مسائية لجميع الراغبين
مراكز الأعداد المهني بالمملكة : الرياض - جدة - الدمام - القصيم - أبها - الأحساء - بلجرشي - المدينة للنورة .

أبومدين

● **بقام : فیصل حسون**

ان موسوعة (ويسستر) تقدم تعريفا للعربي ، بأنه (الفرد النحيف ، الحشال ، اللص ، الكويط ، الخنثى) ان خروا في نفسية مصرى اليوسفة بن بذاوات ومغليبي الشمين التنبية كان يوسف بن الصامحة .. بين القريين ان هذه الاوصاف التنبية كان يوسف بن الهوى الاوروبى ان ما قبل تسلط الاعلام الصهيونى على الراى العام القريبي .. وانذا انكر جيدا الصمجة التي اثبتت في اوروبا منذ ايام سيد يوسف يوسف الهوى بما اعتبر املقة ومغريلا لاسات باسلوب اللزج من كذبت بعض الطلم تصنع على واجهتها لاسات

غالب حمزة أبو الفرج

صَدِيقِي وَاحِدٌ فِي سَيَّارَةِ

الضعيف فحمدت الله على ذلك .

قلت ربما كان الهدف من هذا تكريم الممثل
محدث الآخرين على السبيل في نفس الطريقة.

اذهب بها للتصليح فوقعت في شر اعمالى نتيجة
هذا الاهمال الارعن .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

● د. مریم بغدادی

تدل على انانية وسوء سلوك وحُب للعنف والانتقام والكيد . وقد استخدموا الرمز وقوة التخيل على رسم ما يريدون رسمه من واقع كلن من طموحات

لبلده ، وضعت أعماله في دائرة مبروك ، ثم يتردد السيد قلنا : كلا لن افعل
معروفا لبلدي ، فيجيب الخادم : لا تفعل سيدي لا تفعل ، وانطلق الى
الخرائب وحين خلالها ، وانظر الى جملمج الاعالي والاسلال ، قلن تفرق فيها

بين خير والتم « ثم يصل الشك والتزدد قمته بعد حوار طويل فيسبل السيد « واين اذن الصواب يا عبيد ؟؟ » فيجيب « هو ان تلق عتقي وعتقك » وهكذا يستمر عجزها عن ادراك ما هو صواب في القيم الاجتماعية المتوارثة ، ويبدوان في حلقة مفرغة تعبر عن التناقضات البشرية التي لا تخلو من مراه .

بقلم

عبدلہ بن عمر آل سلیم

من الجهل الخبيث والبصيرة والسماحة على من كانت الدنيا له والسياسة

بسم الله

بياني الجنسية

عن فقد الاتى :

١ - تصريح إقامة رقم ١٥٣٥٧ / ١ بتاريخ

١٤٠٣ / ١ / ٢٣ هـ - جلدہ

٢ - رخصة قيادة خاصة رقمها المسلسل ٥١٠٥٠٤

رقم الرخصة ١٥٣٧٨١ صادرة من جدة .

يرجى من عشر عليهما تسليمهما لإدارة جوازات

جدة اولادارة مرور جدة .

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

يعلم جعفر محمود عالم باكستاني الجنة

عن فقد جوازى سنه الجديد والقديم رقم الجواز الجديد

٨٧١٦٣٥١ رقم الجواز القديس ٨٧١٦٣٥١
فعلى من يجدهما تسليمهما شكوراً إلى السفارة الباكستانية

أوال اتصال بهاتف ٢٤٤٢٢٧٧ - مكتب الخطوط الباكستانية بجدة

العربية والصهيونية في أمريكا

واشنطن - **القدس** - من أسامة صادق

شهدت الصحف الأمريكية في الفترة الأخيرة معركة حامية بين المنظمات الصهيونية للولاية لإسرائيل وبين المنظمات العربية التي تدافع عن الحق العربي في الولايات المتحدة . بدأت هذه المعركة عندما نشرت إحدى المنظمات الصهيونية في مدينة نيويورك إعلاناً ضخماً احتل صفحة كاملة من صحيفة النيويورك تايمز ، تدعى فيه أن فلسطين المحتلة لم توجد على خريطة الشرق الأوسط ، وأن فلسطين التي يتحدث عنها نحن العرب هي الأردن !!

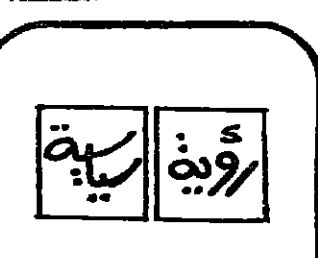
ومحاولته المنظمة الصهيونية لتزييف الحقيقة والتاريخ : من أجل تضليل الرأي العام الأمريكي . كما يؤكدون أن هذه الإعلانات التي نشرت في الصحف الأمريكية أكثر من

مرة مصدرها حكومة العدو الإسرائيلي نفسها ، وإنما تستهدف في النهاية معارضة خطة الرئيس ريجان والقضاء على كل أمل لإحلال السلام في الشرق الأوسط . ويؤكدون أيضاً أن هذه الإعلانات تأتي في إطار حملة صهيونية زائفة لتأليب الرأي العام الأمريكي على المنظمة الفلسطينية في مشكلة عربية . وليست لأن إسرائيل هي المسئولة عنها في النهاية ، وأن إيجاد حل للمشكلة الفلسطينية هو مشكلة العرب وحدهم . ويستشهد هؤلاء الخبراء والصيغون بالحقائق التالية : ● أن المنظمات الصهيونية ، كما هو واضح من الإعلان ، تحاول تصوير



طريق توطينهم في الدول العربية . أي بمعنى آخر أن اللاجئين الفلسطينيين ليس لهم حق العودة لأرضهم ووطنهم في فلسطين المحتلة . ● في النهاية يدعي الإعلان أن المملكة الهاشمية الأردنية هي فلسطين . وبالطبع لا يذكر الإعلان شيئاً عن فلسطين التي نهباها الصهيونية نهبا . ولم يمر وقت طويل حتى تصدى « مجلس النساء العربيات » وهي منظمة عربية نشطة وفعالة لذلك الأكاذيب ، حيث استخدمت نفس السلاح الذي يحارب به العدو وهو الإعلانات المغفوعة . ونشرت المنظمة

أعلاناً بنفس الحجم على صفحة كاملة بصحيفة النيويورك تايمز . كان عنوان الإعلان رائع : عبارة عن سؤال منطقي : « هل تكرار الأكاذيب لفترة طويلة يجعلها حقيقة ؟ » وبعد ذلك يندد الإعلان العربي الصهيوني بخطوة خاطئة وبأسلوب منطقي مقبول ومقنع . ويرد في الأكاذيب الإسرائيلية التي



كانت اتفاقية سولت ٢ الخطوة الإعلامية الثقيلة في سبيل إقرار موقف أمريكي سوفيتي مشترك تجاه تطور الأسلحة النووية . وعلى الرغم من عدم التزام واشنطن وموسكو ببند هذه الاتفاقية لأنها تتناقض تماماً مع طموحاتهم في تطوير الأسلحة وبسبب المزيد من النفوذ دولياً - إلا أن كارتر وبريجنيف حينذاك أعلنوا معا في مؤتمر صحفي مشترك أن الاتفاقية ستكون وسيلة فعالة نحو السلام العالمي ورفاه البشرية

مفاجأة لأصحاب الونييت

استبدل ونيتك بمشعل أيا كان نوعه بونييت جالنت ميتسو بيشي جديد

لماذا لا تذهب إلى العيسائي؟ انهم يتبدلون ونيتك المشعل بونييت جالنت ميتسو بيشي جديد لقد حصلت على هذا الونييت بهذه الطريقة ..

حالياً في جدة والرام وابتداء من ٩ إبريل ١٩٨٣ الموافق ٢٦ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ بالرياض

ولكن... سيارتي الونييت القديمة ليست ميتسو بيشي؟! لا بملك .. فهم يتبدلون جميع سيارات الونييت المشعلة مهما كان نوعها ..



أسرع .. لزيارة معارض مؤسسة العيسائي .. اليوم لتأكد بنفسك من تفصيلات هذه المفاجأة

ما زال استبدال سيارات الصغية المشعلة مستمراً



مؤسسة العيسائي للتجارة



كل الجودة في سيارة ميتسو بيشي

و كما حدث في (سولت ١) حيث احتوتها أراج الإدارة الأمريكية - حدث في سولت ٢ - ونهبت المظاهرة الإعلامية الضخمة التي صاحبت توقيع الاتفاقيتين أراج الرياح اليوم أعلن متحدث أمريكي رسمي أن الرئيس ريجان يبحث الآن التجهيزات الأولية لعودة هذه الاتفاقية لو بث روح الأمل فيها مرة أخرى ما معنى هذا ..

معناه أن البيت الأبيض والكرملين أرادا سوياً أن يشتركا في عمل دولي من شأنه إعطاء ملامح جديدة عن دورهما الدولي . يحدث هذا في الوقت الذي لم ينته فيه الصراع بعد بشأن مسألة الصواريخ الأوربية - أي أن القوتين الأعظم تريد أن تمارس سيادتها الإعلامية نحو أقرار الهدوء والسلام في العالم . في الوقت الذي تمارس فيه أيضاً سيادتها العسكرية وتطورها ونفوذها وتزويد ترساناتها بأحدث ما أنتجته المصانع وما توصل إليه الخبراء العسكريون .

والإزواجية في قرارات واشنطن وموسكو ليست جيدة بأي حل من الأحوال . فقرار الأمريكي لا يختلف كثيراً عن القرار السوفيتي . كلاهما يحدد أهدافاً - وكلاهما يتبنى شعارات .. وكلاهما أيضاً له خطط ترمي لتحقيق هذه الأهداف وغيرها !

وهذا بالطبع يتناقض تماماً مع أحلامهم التوسعية وأجرائاتهم العسكرية وسيادتهم الفضلى أحياناً والهادئة لتحقيق أهدافهم فقط !!

محمد الوزان



قابوس يتوجه الى بريطانيا

عمان ق ن ١ ... غادر جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الأردن فجر أمس متوجهاً الى بريطانيا بعد زيارة رسمية للأردن استغرقت أربعة أيام ..

ولجى السلطان قابوس خلال هذه الزيارة لمباحثات مع جلالة الملك حسين وكبار المسؤولين الأردنيين تناولت تنمية العلاقات الثنائية والحرب العراقية الإيرانية والوضع على الساحة اللبنانية .. كما تناولت المباحثات بتركيز خاص تطورات القضية الفلسطينية .

ووصف السيد عبد الله سعيد عبد الله سفير سلطنة عمان في الأردن بزيارة جلالة السلطان قابوس للأردن بأنها ناجحة للبدين الشقيقين .



البحرين

الرياح يسخر في هديره الدوي على ضوء هلال

بعد طول صيام .. المصيبة يحيط على هدف قاتل !!



الأصير طام يستقبل أبطال العرب للدرجات

الرياض : طلعت عبد الملك

والتي ترأسها الأمير بندر بن عبد الله بن عبد الرحمن رئيس الاتحاد السعودي للدرجات على الإنجاز الرائع الذي حققه أبطال بطولة الفرق والفردى ودعمهم في تكليف الجهود والمزيد من التدريب المستمر من أجل تحقيق بطولات على كافة المستويات العربية والإقليمية والقارية والديوية .

رئيس الاتفاق

لم يقدم الاتفاق مستواه

الحقيقي امام الأهل



الدمام - فيصل الزهراني

قال الأستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق بان فريق كرة القدم بقيادة لم يقدم مستواه المعهود في مباراته امام الاهل وخاصة في الشوط الثاني .. اما الشوط الاول فكان جيدا وعزا ذلك الى حساسية المباراة واميتها للاتفاق بالاضافة الى تفرقة بعض اللاعبين وارجو ان يكون لاعبو الفريق على قدر المسؤولية وان يتفكروا لمصلحة الفريق أولا ..

وحيد جوهري لن يشارك امام الاتحاد

سيخلف كبتن النادي الاهل وحيد جوهري عن مشاركة فريقه في مباراة يوم الخميس امام

الاتفاق ..

سلامات للقحطاني

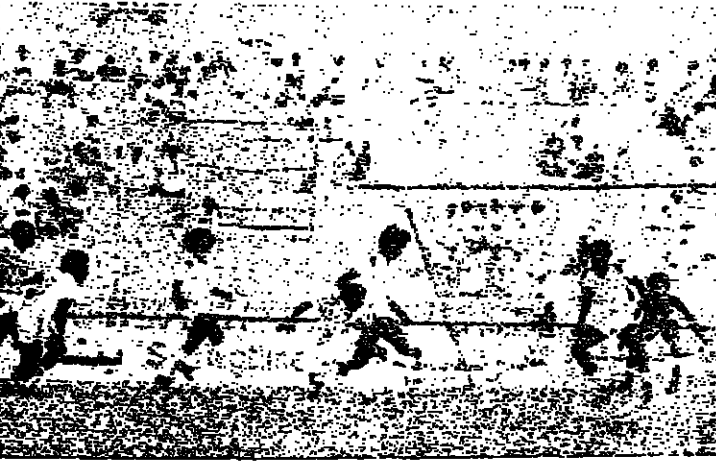


خلف حائط الصد وجانبه مستغلين عدم قدرة اي من الفريقين على تنفيذ خطة الدفاع التي يلعب بها كل منهما

وهي طريقة لاعب مركز ٦ متناحر وقد لعبت الاعصاب دور كبير في اداء الواجبات الدفاعية فما دفع اللاعبين الى كفة لس الشبكة وتنفيذ الضرب السالح خارج الملعب .

كان للفريق الخبرة بين عبدالرحمن الجلاله . صالح بورهين صانعا اللاعبين الاثر الواضح في تنفيذ خطط الهجوم وتنويع الضرب .

ولكن صالح بوديهيم اثبت انه احد نجوم المستقبل في صناعة اللاعبين التي تعتبر اهم عناصر تكوين واداء فرق الكرة الطائرة .



هدف الهلال الثاني في الدقيقة ٤٥ اخذ المصيبة الكره من قبل منتصف الملعب ومر بها منطقة الجزاء سلمها لعادل والذي اعاده له امله يسدها المصيبة المنفع قوية ارضية مباشرة تدخل المرمى في الزاوية البعيدة .

لقطات

اضاع منصور الرحمة هدفان محققان للهلال احدهما في الشوط الاول عندما سد في القائم الامين والثانية في الشوط الثاني عندما مرر بالمطلق وسجلها ارضية على يمين القائم .

وقام نايف مرزوق بداء الضربات الركنية وقام عيسى الهزلول بلعب الضربات الركنية للهلال .

اكدت المباراة ارتفاع مستوى لياقة اللاعبين في الفريقين فيما بين ٦٠ الى ٨٠ خاصة في النصف الاخير من الشوط الثاني للفريقين عندما زاد عطاء اللاعبين .

لجا الهلال في نصف الشوط الثاني الى كثرة التغيرات في المراكز بين مهاجميه لزيك رقابة دفاع الشباب .

انذارات وطرد

حصل على كارت اصفر في لقاء الشباب وال ٤ كل من عصام سفيان . مساعد السويلم . عبدالرحيم القوس . عبدالله السويلم (الشباب) . عبدالرحمن القحطان . سلطان المهما (الهلال) . في الشوط الاول وحصل كل من سلطان خميس (الشباب) منصور بشير (الهلال) في الشوط الثاني وتال عبدالله السويلم في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني كارت احمر .. وطرد ..

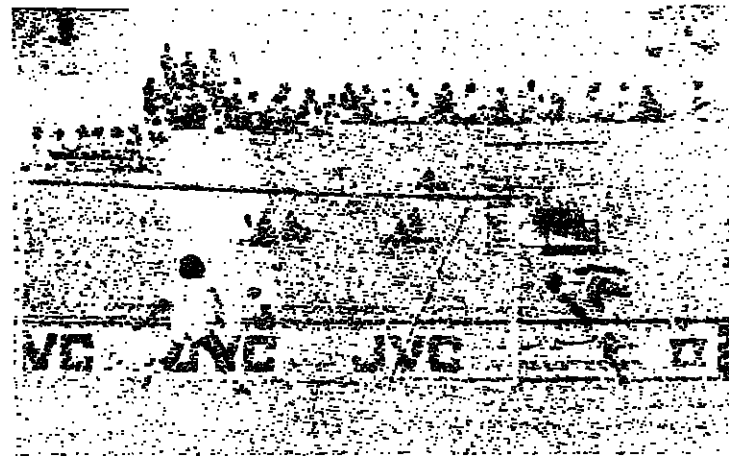


ضعف التغطية والاعصاب وراء مباراة متذبذبة

يلعبان بنفس الطريقة في الهجوم والدفاع .

وبلعب الفريقان في الهجوم بطريقة ١/٥ ويعتمدان على دخول لاعب مركز ٣ سريع ولاعب ٤ عدلى ولاعب ٢ ضعيف وان كان تركيز الضرب في كثير من الفترات كان يتركز

على لاعب معين فتسهل مراقبته بواسطة حائط صد الفريق المنافس لذا فقد فشل مفعول الهجوم كثيرا عندما لجا الفريقين الى التسقيط



الهلال يفوز على الشباب (١/٢) بعد مباراة خشنة

تسببت خطة الاداء .. قلعت الفروق الفردية

كما ان نايف مرزوق حول تجريب التشديد البعيد بأسلوب جيد . ولما ظهرى جنب الشباب متاخرا ولم يقوموا بالتقدم الكثير لتعقيد الهجوم وذلك خوفا من سرعة انجحة الهلال .

وفي شوط المباراة الثاني ظل اسلوب اللعب على ماهو عليه غير ان سليمان النفيسة من الشباب قام بواجباته الهجومية على عكس اقتصره في الشوط الاول على المرور في منطقة منتصف الملعب ومن المقلب كان سلطان المهما هو القائم بدور مساندة الهجوم من الناحية اليسرى للهلال .

ولجا الفريقان بالدفاع بعشرة لاعبين في حالة الدفاع المتأخر بعد ان احزر كل منهما هدفه مع بقاء لاعب واحد متقدم من كل من الفريقين ورغم ذلك زادت هجمات الفريقين خطورة وتعددت مصادر الخطورة .

الاهداف

هدف الشباب من الشوط الثاني يتسلم السويلم كره من خارج منطقة جزاء الهلال ينطلق به في طريق مفتوح ولكن البشير يخلق عليه الطريق فيمر منه ويسد بيسر كره قوية تضرب في باطن العارضة ثم داخل الخط في المرمى ثم العلى الشبكة وتخرج ويطلق الحكم الفودة صافرة معلنا هدف .

هدف الهلال الاول .. في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني يسدد الجربوع هدفا قويا على يمين المطلق من كره مرفوعة من ناحية الجناح اليسرى تصل الى منصور بشير المراقب فترتكب فيها وتصل الكرة الى الجربوع المتابع ويسدها بقوة داخل مرمى الشباب .

الهلال يفوز على النصر في الطائرة ٢/٣

الرياض : طلعت عبد الملك

امام ٣٠٠٠ متفرج على صفة رعاية الشباب بطريق الدرعيه في

منتخب المملكة للسلاح يحقق المركز الثاني

الرياض - حقق منتخب المملكة للسلاح المركز الثاني من بطولة انجلترا الدولية التي تقام حاليا في مدينة برمنجهام وقد فاز بالمرکز الاول بالبطولة

الاول (٩/١٥) الا ان النصر يصحو فجيعة ويفوز بجدارة بالفوزين الثاني والثالث (٩/١٥) . (٥/١٥) وفي الشوط الرابع يعود الهلال ليفوز به بالفوزين الثاني والثالث (٩/١٥) وفي شوط المباراة الفاصل ظهر جليا اصرار الهلال على الفوز لينتهي الشوط لصالحه ٨/١٥ وتنتهي المباراة لصالح الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوطين .

وعوما فلان الفريقين خيبا امل جماهيرهما من ناحية الاداء الجماعي دفاعا وهجوما ولولا لجوء الهلال الى اللعب السريع وتكوين حوائط الترميم الذي اجاد منها تركبتهما لما فاز على النصر لانه

تعلن مؤسسة ياسين طه للتجارة والمقاولات بانها قد منحت مكفولها الطاف حسين الباكستاني تاشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٨/١١/١٤٠٢ وانتهت . لذا جرى النشر لن يهمه الامر .

الرياض : طلعت عبد الملك

حبس الشباب انفس الجماهير الهلالية طوال ٩٠ دقيقة هي العمر الحقيقي لمباراة الشباب والهلال حتى جاءت الثواني العشر الاخيرة منها .. لتفزع الانفاس وتتفزع جماهير الهلال الصعداء .. على قدم المصيبة التي صلت لتفزع على تقديم اغل هدف في مسابقة الدوري حتى الان للهلالين وهو هدف الفوز والترجيح ويحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم وحوال ٢٥ الف متفرج .. قدم الفريق عرض متوسط في شوط المباراة الاول والذي انتهى بالتعادل (صفر/صفر) ويعيب المباراة البداية الخشنة جدا .. والتي اراد الفودة تحريم المباراة على غرارها بواسطة الكروت .

وفي شوط المباراة الثاني ارتفع مستوى الاداء من الفريقين وتبدلا الهجمات بقوة حتى سجل مساعد السويلم هدف الشباب الاول في الدقيقة ١١ .. فالتفت حماس الهلال وشعر بالخطر فبدأ يركز في هجمته .. حتى سجل الجربوع هدف التعادل للهلال في الدقيقة ١٦ .. واراد الهلال ترجيح كفته ولكن الشباب كان ندا قويا .. حتى جاءت الثوان الاخيرة من الحصن الرسمية ليسجل المصيبة هدفا قويا .. لتنتهي المباراة بفوز الهلال ١/٢ .. ويستطيع ان نقول ان الغائم والمطلق .. ودفاع الفريقين هم نجوم المباراة

كيف لعب الفريقان

بدأ الهلال المباراة بتشكيل مكون من ابراهيم يوسف في حراسة المرمى وعبد الله لشعبي وحسين البشير وصالح النفيسة وسلمان المهني في الدفاع وعبد الرحمن عبادي الهزلول ولهد المصيبة في الوسط ومنصور بشير وعبد الله الجربوع وعادل عبد الرحيم في الهجوم ومن منتصف الشوط الاول لعب الرحمة بدلا من القحطاني وفي الشوط الثاني لعب عبد الرحمن يوسف بدلا من عبد الله الجربوع .

وقال الشباب : محمد المطلق في حراسة المرمى وسليمان النفيسة وسلمان خميس وعبد الله السويلم وعصام سفيان في الدفاع وعلى مرمى ومحمد هاشم يانا نايف خميس في الوسط ومساعد السويلم خالد المعجل وعبد الرحمن القوس في الهجوم .. قب نهاية المباراة لعب سالم الجبرين بدلا من سليمان النفيسة ثم لعب فلاح فلاح بدلا من عبد الرحمن القوس .

ولعب الفريقان بتشكيل اساسي ٣/٢/٤ وفي الدفاع لعب الشباب بطريقة ٢/٢/٤/١ حيث قام عبد الله السويلم بدور الظهير الحر للتغطية على زملائه الدافعين وتنظيف المنطقة اول باول وراقب كل من سليمان النفيسة (عادل عبد الرحيم) عصام سفيان (منصور بشير) وسلمان مرزوق (عبد الله الجربوع) ويقوم محمد هاشم يانا بتكوين لاعب مساعد دفاع لقطع كرات وهجمات الهلال وكذلك مراقبة عبادي هزلول صانع العال الفريق الهلال وراقب نايف مرزوق (القحطاني) وعلى مرمى (المصيبة) وفي حالة الدفاع المضاعف للشباب راقب ثلاث الهجوم مساعد السويلم المعجل والقوس خط ظهر الهلال جيدا لمنع تقدم لمساندة الوسط والهجوم .. وتضع الكرة في وقت مبكر ..

كما لجا الشباب الى عودة نايف مرزوق مع مرمى الى جانب البانا لتكوين سائر على هيئة قوس امام خط دفاع الشباب لمساندة امام متابعة خط وسط الهلال وسرعة مهاجميه .. وقد نجح الشباب في ذلك ومن ناحية اخرى ادى عبد الله السويلم دوره في تغطية ظهري الجنب ولعب برجلة على منصور بشير المتأخر باصابعه .

بينما جد ان الهلال لعب في الدفاع بطريقة ١/٤/٤/١ حيث لعب النفيسة كلاعب حر وقام عبادي هزلول بمساندة الدفاع .. وعاد خط الهجوم ومعها المصيبة والقحطاني ثم الجربوع لمساندة امام الظهير .. وتقدم فقطراس حربه الفريق الهلال وفي حالة الدفاع المتأخر يعود فريق الهلال جميعا الى منتصف ملعبهم .. وفي حالة خروج الكرة من مرمى المطلق لعب الهلال بطريقة رجل لرجل والدفاع المضاعف بطريقة ٢/٢/٤ .

واندى لاعب الهلال ولجباتهم الدفاعية فراقب سلطان خميس وعبد الله الجربوع ومن بعده منصور الرحمة وراقب عصام سفيان منصور بشير وراقب صالح النفيسة وخالد المعجل وفي حالة خروج خلف المعجل يقوم حسين البشير بمناقبته كما راقب المصيبة (المرمى) وراقب عبادي هزلول (محمد هاشم يانا) صانع العال الشباب وراقب القحطاني ومن بعده الجربوع .. نايف مرزوق الذي اكثر من تحركته للهروب من الرقابة كما راقب ثلاثة هجوم الهلال ثلاث ظهر الشباب لتكوين مايسمى بالرقابة المزدوجة .

هجوم الفريقان

لعب الهلال في الهجوم بطريقة ٤/٢/٤ حيث ساند القحطاني ومن بعده عبد الله الجربوع هجمات الفريق الهلال وكانت معظم الهجمات تتركز في الشوط الاول عن طريق الجانب اليسرى المكون من الثلاث سلطان المهما وفهد المصيبة وعادل عبد الرحيم على عكس الجانب الاخر الذي اعتمد على الكرات المعكوسة اليه من الجانب اليسرى وقلت فاعلية منصور بشير نسبيا بتعرضه لرقابة مرزوجة من عصام سفيان وعبد الله السويلم ولعب الهلال عن طريق الجناحين ونجح عادل عبد الرحيم في عكس عدد من الكرات الخطرة كان للقائم المفضل في انقاذ واحدة منها عندما انفر منصور الرحمة بالمطلق وسدد في القائم الامين ولو ان الهلال اخطا في كثير من الاحيان في ميله للعب الى الداخل بواسطة جناحيه ورغم متابعة ثلاث وسط الهلال للهجمات الا ان شد الشباب لمنطقة امام مرماه قللت الفاعلية حتى التسديد عليه .

قام المصيبة والهزلول بدور كبير في قطع الكرات ومساندة الهجمات وتحول الفريق من الدفاع الى الهجوم مستغلين سرعة انطلاق الجناحين ومن راس الحربة المتقدم .

وكان الميلا اكثر من الضميمة في مساندة الهجمات .

ولعب الشباب في الهجوم بطريقة ٤/٢/٤ حيث قام نايف مرزوق بدور المهاجم الرابع في الهجمات وقام مع البانا في دور صناعة اللعب وتحول الفريق الفاجيء من الدفاع الى الهجوم للاستفادة من سرعة ومهارات كل من السويلم الصغير . القوس .. وقد نجح الفريق في ذلك وان مالت الكرات المرتدة الى وسط الملعب حيث كانت الكرات العالية حقلها من نصيب راس صالح النفيسة بينما لم يركز الجناحين كثيرا في فتح الملعب بل مال كل منهما الى اللعب الى الداخل .

قام البان بدور جيد في تغيير اتجاهات اللعب عن طريق نقل الكرات العرضية والعسكية لتنظيم سير اللعب في الملعب .

إعلان

شركة فايز للتجارة والمقاولات المحدودة

أن تخطير محمد والكلام بتعديل مواعيد العمل
بما اعتباراً من يوم الاثنين الماضي

١٤٠٣/٦/١٤ له كارتك :

سأ أهدم جميع أقسام المؤسسة في تمام الساعة
الثامنة صباحاً وحتى الساعة الرابعة والنصفاً
أما بالنسبة للمساكن والبركاب والضيافة المحز
تفضلوا ان تستمر العمل بكمس البركاب بالكمس
المرتبى ومكة فايز الساعة من الساعة الثامنة
صباحاً وحتى الساعة التاسعة مساءً تقريباً .

لنستمرس والحين :

المكتب الرئيسي : ٨٠٨٤٧٤٠ / ٦١٢٦ / ٦٤٧٤٧٩ / ٦٤٨٢٣٩
٦٤٨٢٣٩ / ٦٤٨٢٣٩

مؤسسة السعدى للتجارة والمقاولات

تعلن

عن فقدان وثيقة سفر مكفولها الفطيطي الجنسية
حسن عبد القادر السعدى رقم ٩١٩٣٥ الصلدة
من بيروت بتاريخ ١٩٨٢/٥/٨٨ فمن يجده يسلمه شكره والاتفاق
الباتية بجدة أو جوازات جدة أو الاتصال بالهاتف ٦٨٢٣٩

فقد جواز سفر

غلام مرزوق محمد اصفر

بباكستان الجنسية

عن فقد جواز سفر رقم : AH.٦٤٨٥٢
صادر من باكستان
فمن من يجده يسلمه شكره والاتفاق بالباتية بجدة
أو جوازات جدة أو الاتصال بالهاتف ٦٨٢٣٩

الصحافة والأندية ودورها في تحمل المسؤولية



الذين كتبوا عن أحداث مباراة الهلال والشباب والمتعرض له الحكم محمد فؤاد من تصرفات من بعض لاعبي الشباب .. هل كتب هؤلاء عن قناعة تامة أم إن العاطفة كانت لها دور كبير .. ذلك .. والا بهذا نفس هذا الاختلاف فيما كتب .. فهناك من يدافع عن الفؤاد ويمتدح موقفه من المباراة والإجراءات التي اتخذها ويرى أنها تنمى مع نص قانون اللعبة .. فيما يرى البعض الآخر أن الفؤاد مخطئ وأنه تحامل على الشباب وتعمد هزيمته ليفوز الهلال ويقترب من بطولة الدوري ..

● إذا كان الجميع كتب عن قناعة تامة بعيدا عن سيطرة العواطف فلماذا إذا هذا الاختلاف المتباين في الآراء ولماذا هذا الموقف المتناقض بين كتّاب وآخر حتى أن القارئ لم يعد قادر على تحديد المخطئ من الحق ..

● كلنا نعرف أن هناك نسبة من القراء لاتعرف قانون كرة القدم وربما بعض من كتب عن كرة القدم .. كما أن من يشاهد المباراة في التلفزيون ليس كمن شاهدتها في الملعب ورغم ذلك فإن السؤال الذي يظل يفرض نفسه دائما .. وبعد كل مباراة .. عن هذه المواقف المتناقضة بين كل من يكتب عن الأحداث التي تعاصر المباراة وتعليقها في لحظاتها ومصلحتها من قرارات تحكيمية ..

● أن الاختلاف في وجهات النظر هو أمر معروف في الكتابة ولكن من يمارس الكتابة أو يكتبها .. ولكن كيف يفرض محرر أو معلق على مباراة بان هذا القرار خاطئ وفيه إجحاف في حق هذا الفريق فيما يأتي كتّاب أو محرر آخر ليؤكد أن قرار الحكم كان صائبا وأن ما أثار به كان يتمشى نصا وروحا مع القانون ..

● أن هذا التباين وهذا الاختلاف الواضح والبيّن للسلع في وجهات النظر يوجد لدى القارئ نوع من عدم وضوح الرؤية الحقيقة فهو من خلال قراءته للأحداث وما شاهده يفت حائرا أمام ملقرا .. من يصدق .. من هو الحق .. من هو المخطئ .. لماذا التناقض .. من كتب عن قناعة .. ومن كتب عن العاطفة ..

● إننا عندما نتحدث من عواطفنا عند الكتابة سنطعن للقارئ فقه أكبر ونجعله يثق فيما يكتب ..

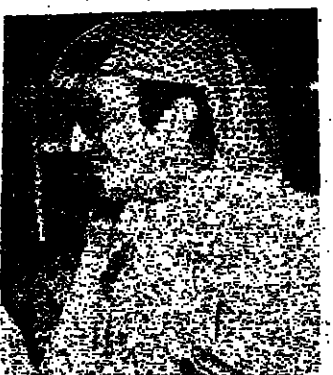
● لماذا يدافع البعض عن أخطاء واضحة يرتكبها اللاعبون ضد زملائهم قد يؤدي بعضها إلى تعطيل لاعب ليس عن المشاركة في المباريات وإنما عن عمله أو دراسته .. فيما يمتدح البعض ذلك اللاعب لأنه كان شجاعا



اشهد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية بالإنجاز الرائع الذي حققه منتخب الدراجات بفوزه بالبطولة العربية للشباب والتي أقيمت مؤخرا .. عين سموه عن ذلك في استقبال بعثة المملكة في البطولة وأعرب عن حضور الأمير فهد بن عبدالعزيز رئيس اتحاد الدراجات عن أمه في أن يكون هذا الفوز بداية لانتصارات الأخرى على المستويين الآسيوي

نأمل أن لا يتعثر الفريق المنافس على البطولة

التصريح الذي نشره في ملحق النادى الرياضى يوم الخميس الماضى أنه لا يامل أو يتوقع تعثر الفريق المنافس على البطولة للهلال وليس كما ورد (خطأ) في الحديث أنه لا يتوقع أن يتعثر الفريق المنافس للهلال على البطولة .. وقال سموه أنه يحترم كل الأندية المنافسة للهلال على بطولة الدوري بل وكل الأندية التي تتشارك في الدوري .. وقد حدث (ليس) في صياغة الخبر فورد كما نشر يوم الخميس الماضى ..



● أوضح سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادى الهلال حول

اتحاد الكرة يشجب تصرف السويلى ويرفع الأمر لامسرة الرياض

السعودى لكرة القدم بأنه نظرا لما بدر من تصرف يسرى للمريضة من لاعبي نادى الشباب عبدالله السويلى أثناء مباراة ناديه مع نادى الهلال والتي جرت عصر يوم الجمعة .. وانتهت بفوز الهلال ١/٢ فإن الاتحاد بعد أن اطلع على التقارير الفنية سوف يتخذ الإجراءات الرادعة لمثل هذه التصرفات حتى لا تكرر مرة أخرى في ملاعبنا وأصناف المصدر قائل : أنه سيتم رفع الموضوع بكافة تفاصيله إلى مقام إمارة منطقة الرياض لاتخاذ ما هو مناسب حياله .. ولضمان أن تسود الروح الرياضية التي تتميز بها ملاعبنا الرياضية ..



الرياض : طلعت عبد الملك صرح مصدر مسئول بالاتحاد

الدورى يشهد ندرة في تسجيل الاهداف



يقتصر الاسبوع السابع عشر من الدورى على اهدافا حيث بلغت الاهداف التي سجلت في هذا الاسبوع سبعة اهداف فقط .. كانت حصيلة اربع مباريات هدف لكل مباراة فقد انتهت المباريات بالنتائج التالية : فوز الاتحاد على النصر ١/٠ صفر صفر سجله جمال ظافر فوز الاتفاق على الاهلى ١/٠ صفر سجله جمال محمد فوز أحد على الباقية ١/٠ صفر سجله بدر الجار الله فوز النهضة على الروضة ١/٠ صفر سجله سالم فرخان فيما سجلت مباراة الهلال

والشباب ثلاثة اهداف كان نصيب الهلال فيها هدفين سجلهما الجريوع والمصينج وسجل مساعد الصويلى هدف الشباب

وفيما يكتب في مثل هذه المواقف انما مرده بالدرجة الاولى للكتابة أثناء الانفعال وتحت العاطفة وقد يكون بعيدا عن الواقع احبنا ..

● إن إدارات الأندية والصحافة الرياضية تقع عليها مسؤولية كبرى في الحد من مثل هذه التصرفات من قبل بعض اللاعبين .. وعلى إدارات الأندية أن تتخذ القرارات الرادعة لابعاد اللاعبين السيئين الاخلاق الذين يجب ان لا تكون لهم مكانة في ملاعبنا أو أنديةنا ..

● لقد تميزت الملاعب السعودية بخلوها من مثل هذه الحالات الشاذة الذي بدنا نشاهدها هذا الموسم من قبل بعض اللاعبين ولعل القرارات الرادعة بالإيقاف التي اصدرها الاتحاد السعودى لكرة القدم بحق اللاعبين الموقوفين ليؤكد أن مثل هذه الحالات يجب ان يكون لها قرارات أكثر حزمًا ..

اللاعبين واللاعبين الذين يتسببون فيها .. أن الحكم قد يخطئ ولكن هناك عقوبات للحكم تتخذها الجهة المسئولة في رعاية الشباب وهناك لوائح واضحة تعطى للنادى حق الاعتراض وترك الامر للجهة المسئولة في تحديد المسؤولية ..

● بعض اللاعبين الفاشلين هم الذين يحاولون الاحتكاك بحكم المباريات لتغطية فشلهم وضعفهم ولأنهم يدركون قبل أن يقدموا على مثل ذلك أن هناك من يدافع عن تصرفاتهم لانتقامهم للنادى الذى يلعبون له كما أن هناك امدارى أو أكثر سيدافعون عنهم أيضا في الصحافة .. أن لم يدافع عنهم أكثر كتّاب أو كويتب ..

● اننا بعيدا عن أحداث مباراة الهلال والشباب والذي ندرك حق الادراك ان ادارة الشباب لاتقر مثل هذه المواقف حتى ولو كانت من عبدالله السويلى اننا بعيدا عن هذه المواقف يجب ان ندرك مسؤوليتنا جميعا وان تكون أكثر إقزانا فيما نكتب ..

● أن تبين الاختلاف في وجهات النظر

وكن يقصد الكرة وليس اللاعب أو يتغاضى البعض عنها ويتحامل على الحكم لانه طرده أو أنزله ..

● لماذا يدافع البعض عن اللاعبين الذين يكثر من الاعتراضات على حكم المباراة وهم لا يفتقرون شيئا في التحكيم أو قانون الكرة لأشياء سوى لتغطية ضعف مستواهم أو ضعف فريقهم أو خسارته أو عدم توفيقه ومع ذلك تقرا من يدافع عن ذلك اللاعب ويهجم الحكم ..

● أن من يكتبون يتحملون مسؤولية فيما حدث ويحدث في الملاعب لأنهم يتسببون فيما يكتبون في الشرح النفسى الذى يلعب به بعض اللاعبين ويتركون به الملعب ..

● من يكتب في الصفحات الرياضية بحاجة إلى الاتزان في مثل هذه المواقف والكتابة بعيدا عن العواطف والانتماءات لأن ذلك هو العمل الوحيد الذى يجعل الصورة أكثر وضوحا وحتى يكون عملا هاما ومساعدًا لاختفاء مثل هذه الحالات من ملاعبنا والتي يجب ان يخفى باى حال من الاحوال مهما كان

جهد وقائل .. الفرع .. يسير .. الزم للنهضة بالبقاء

اعطى ناصر المنصور كرت اصفر - جامهر متواضعة حضرت اللقاء وكان جمهور النهضة ساكنا معظم فقرات المباراة

على راس عمر شهاب يطبخ بها من فوق القوائم : □□ عن المباراة : - حكم المباراة عبدالله زرقان ..

خارج منطقة الجزاء وجها لوجه وبشت الكرة بقمعه وينفذ مرماه ! د ٣٥ فرصة للنهضة عندما ارسل عبدالهادى الدورى كرة بالسطرة الصليل بالررمى ويقبله خلدن

الدمام - فيصل الزهراني : هدف يتيم وجميل وجاء في الوقت القتل لصالح النهضة سجله اللاعب سالم فرخان في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني هذا الهدف اعاد الامل للنهضويين بالبقاء ضمن فرق الدرجة الممتازة شريطة ان تكسب لقلتها القدم امام الاتفاق .

Bids are invited by the Arabian Oil Co. Ltd. for the purchase of the following T3-903 used furniture. Saudi and Kuwaiti merchants registered with A.O.C. may draw relevant tender documents from any of the Company's Offices at Khafji, Dammam, Riyadh and Jeddah during work hours between 2/4/1983 and 16/4/1983.

تدعو شركة الزيت العربية المحدودة التجار المعنيين لتقديم عروضهم للمزايدة رقم ٢٤ - ٩٠٣ والخاصة بشراء الاثاث المستعمل ويمكن للسادة التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لدى الشركة الحصول على المستندات المتعلقة بالمزايدة من أى من مكاتب الشركة فى الخفجى والدمام والرياض وجدة والكوييت وذلك اثناء الدوام وخلال الفترة من ١٩٨٣/٤/٢ إلى ١٩٨٣/٤/١٦ .

ظهرها عبدالهادى الدورى بدلا من عنبر جاسم .. وعمر شهاب بدلا من الجريان زاد تحركهم أكثر وبذلك استطاعوا ان يحققوا الفوز في وقت ضيق على الروضويين فرصة التعادل . □ هدف المباراة القاتل : كرة يمشي بها الظهير النهضوى الايسر عبدالهادى الدورى ويرسلها باتجاه الررمى تصل لرأس سالم فرخان رأس الحرية النهضوى ويودعها شباك الروضة معلنة هدفا ثمينا للنهضة وسحبت للفريقين فرص عديدة اهمها : □ في الشوط الاول : د ٧٠ فرصة للنهضة عندما انغرد العميرة بالررمى وسدد كرة قوية ترصد من حارس الروضة تنتظر من يدخلها الررمى .. ولكن دفاع الروضة كانوا الاسرع . د ٨٠ حمد الجايح بمجهود فردى يصل بهجمة الى داخل منطقة الجزاء النهضوى ويسدد الكرة بكل نكاه في زاوية ضيقة ولكن متابعه خلدن كانت جيدة . د ١٧٠ مهاجم النهضة سالم فرخان يتفرد يمرى الروضة ويناقس في تسديد الكرة في الررمى .. ويخرج له حارس الروضة المعوييد ويحطه عن التسديد ليدخل مدافع ثالث ويشدت الكرة . □ هجمات الشوط الثاني : د ١٢٠ العميرة يمرى الكرة الى راشد فرخان المتمركز امام مرمرى الروضة ويرسلها مفجئة .. ويفصل ليد حارس الروضة .

هدف يتيم وجميل وجاء في الوقت القتل لصالح النهضة سجله اللاعب سالم فرخان في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني هذا الهدف اعاد الامل للنهضويين بالبقاء ضمن فرق الدرجة الممتازة شريطة ان تكسب لقلتها القدم امام الاتفاق . □ المباراة : الشوط الاول : بدا هذا الشوط يجس نبض بين الفريقين مثير ان ارتفع فيه مستوى النهضة وبعد لحظات اخذت الروضة تلبسها الهجمات وكانت الهجمات الروضوية كثيرة وغير مركزة .. وبلقائل كانت هجمات النهضة اقل ولكنها أكثر خطورة .. اعتمد الروضة في لعبه خلال هذا الشوط على الكرات المرتدة التي دائما تصل الى ثغرى الهجوم الجاسم والصاصل .. ولكن صلابه دفاع النهضة حال دون تحقيق نتيجة من تلك الهجمات .. اما الروضة فقد كان لعبه عن طريق الوسط الذى كان يشارك الهجوم في الضغط على الفريق للقبول ويقتل كل لراشد فرخان دور في تحريك خط الهجوم في الدقائق الأخيرة من الشوط الاول لينتهي هذا الشوط بالتعادل السلبي . الشوط الثاني : كان مستوى الفريقين في بداية الشوط الثاني اقل منه في الشوط الاول بالرغم من محاولة كلا منهما احراز نتيجة متقدمة الا ان النهضة بعد ان نزل

[illegible][illegible][illegible][illegible]

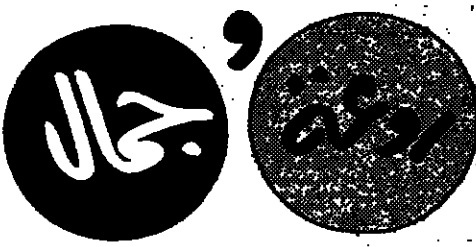
اعلانات فردية

[illegible][illegible][illegible][illegible]



هشام صدق عرب

■ حينما أخذت الصحف المحلية السابق في إصدار الصفحات والملحق الفنية والثقافية، ظهرت بعض الآراء التي تدين هذا الإقتراح الصحفي في مجال الثقافة والفنون، والحقيقة ان الحركة الثقافية والفنية في بلادنا اليوم غير الاس، حيث ظهرت الاهتمامات المتعددة والمتنوعة الثقافية والأدبية والفنية سواء على المستوى الجماهيري أو على الصعيد الاعلامي... فكان الاهتمام بطباعة الكتب المتنوعة بواسطة دور النشر المحلية والأندية الثقافية والأندية بالاضافة الى دور اللجان الثقافية داخل جمعية الثقافة والفنون، فكانت المحصلة من ناحية الكم هائلة اعطت للانتاج الفكري مجالاً واسعاً للانتشار... كذلك دعمت وزارة الاعلام خطوة الانتاج التلفزيوني والاداعي الخ... فكانت المحاولات التي موريناها في العديد من الخطوات التي اوجدت طبيعة المؤثر الحقيقي في هذا المجال... فكانت بعض الاعمال تدل على تمتع اصحابها بالجنس الفني السليم اما البعض الآخر فقد كشف البقية التي توقفت في منتصف الطريق... كما ان الخطوات المسرحية التي تبنت ايجادها جمعية الثقافة والفنون خطوات اتصفت بالصلوالات الناجمة في الجزء المسرحي والمتنوع لخطوات الحركة الفنية داخل جمعية الثقافة والفنون وخرجها يدرك بان الفنان السعودي لازال يحصل صفة (انتقائي) ولازال هو الفنان الوحيد في العلم للفرع... هناك العديد من الكتب والمؤلفات التي كان المفروض عدم طبعها او التمهيل في اجازتها، او التراجع فيها حتى يتم تدارك الاخطاء التي تحملها في الفكرة او العرض، هذا الخلل ينطبق الآن في الاعمال التلفزيونية والاداعية التي تحتاج الى عمليات تدقيق شديدة والصقل الذي يعلنه بالمتروا، هو هذا السيل الجارف من الاغاني التي تحتاج ايضا الى اعادة نظر في كافة جوانبها... هذا الكلام لا يعني عدم الرضى... بل ما هو يعني الحزن على الجهود التي تبذل وتؤتيها للمساهمة في رفع المستوى... فهناك العديد من المؤلفات والاعمال المحلية والاغاني تمثل نموذجاً رائعاً ولاديب والفنان السعودي... نعم نحن رغم كل ما ذكر من تلك قاعدة رائحة من الانواق الجيدة، والتي تعتبر الضوء الاخير لنا في هذه المحصلة الفنية الواعدة التي تعالي فيها ومنها دور مجلة التمس وجالية نظرية التغيير الاجتماعي الذي قد نلق فيه، او نعيد النظر في هذه الخطوة النوعية (٢)...



الخط العربي الإسلامي في لوحات الفنان التشكيلي مصطفى السنوسي



صورة للفنان مصطفى السنوسي من معرضه الحالي

● لوحة تطير...
● امتنى تأسيس جمعية للفنانين التشكيليين

ايضا اللون كضياء وانعكاس بصرى نفسى يعطى اللوحة هويتها الخاصة، كما يشمل في الآخر الكون كضياء مطلق ذو متاهة رمزية، اصف ابل ذلك اننى تعاملت مع الحرف كحرف، فلما اردنا ان نرسم اشياء تقرا فلنا نساعد على موت الفن... لماذا؟ لان اللوحة تنظر (بضم التاء) ولا تقرا (بضم التاء)... فهي ليست كتاباً او جريدة، وهذا ما لاحظته في الجمهور



● لوحة «طيور السلام» للفنان عبد الحليم رضى

■ المغرب... خاص (فكر وفن) الطاهر بكر
اذا كان الخط العربي جميلاً ورائعاً، فإن التعامل معه غير رؤيا تشكيلة ورجولية بواسطة محاور ثلاثة تتجسد في اللون، والحرف والكون، ليست بالامر السهل على اى مكان... وهذا ما تعبر عنه لوحات الفنان المغربي التشكيلي (مصطفى السنوسي) في معرضه الذي اقيم بغدار البيضاء من ١٦ فبراير المنصرم الى ١٧ مارس الحالي...

وقد كان لصفحة (فكر وفن) هذا الحديث السريع مع الفنان مصطفى السنوسي... حيث قال:
● لوحظ ان الخط العربي يغلب على جل لوحات الفنانة لما السبب؟
بعد عودتي من فرنسا، كان يطمح على ان اخرج عملاً فنياً مغربياً يعبرني عن بقى زملائي الفنانين الآخرين، اذ كانت اعاني السلفية عبارة عن بحث في تقنية المواد واللون، لهذا حاولت الابتعاد عن كل ما هو اكاديمي حرف، واعني بذلك الفن الاستعماري الذي لم يترك للفنان حرية التعبير... بل يحدده الحرف الجليل الذي لا تخضع الحرف لاعتباره كشكل تعبير جمالي ذو مسلمات متعددة، بل يشمل

طلال يغني الاختيار

تقد الفنان الكبير طلال مداح آخر اغانيه اغنية بعنوان (مين يصدق) كلمات الاستاذ الشاعر ابراهيم خفاجي واغنية اخرى بعنوان (تصدق) كلمات الشريف سلطان وهما من الحان طلال مداح نفسه... طلال يحكف هذه الايام على تلحين اغنية جديدة من كلمات الشاعر العربي المعروف نزار قباني بعنوان (الاختيار)...



● طلال مداح



● لوحة «سبحان الله» للفنان أحمد صالح هاشم

أحمد صالح هاشم في الإذاعة

انضم مؤخراً قلم الزميل الاستاذ احمد صالح هاشم بفرع لجنة الاعلام والنشر بفرع الجمعية بجدة الى مجموعة الكتاب المتعاونين مع اذاعة جدة في تقديم تمثيلية اليوم... الزميل احمد قدم تمثيلية انبعت الاسبوع الماضي بعنوان (صالح الناس) جسدت من خلالها ظاهرة تعطل معاملات الناس التي تحولت الى مشكلة وقد تمكن من استعراض الجوانب الهامة في المشكلة... نتمنى للزميل احمد التوفيق في خطوته مع الإذاعة...

خرج ولم يعد

الاسلوب الامثل والجيد للهجة المحلية لم يعد مسبوفاً بمعلة تمرين جديد من قبل الفنانين المشاركين في الاعمال التلفزيونية السعودية وبالذات العنصر النسائي الاداء الجيد للهجة خرج ولم يوجدوا في اكثر من عمل محل سجل في الخارج (!!!)

البحث عن جهنم

في جولة من جولة مستكشفة في عالم الغيب والخيال، يبحث الفنان التشكيلي عبد الحليم رضى عن جهنم في لوحاته... حيث يظهر في لوحاته اشكالاً غامضة ومخيفة تعبر عن عالم الغيب والخيال...



لقد اكدت نجاحك من خلال ادائك للاغاني الشعبية واصبحت لديك تكل اعراس الغناء ثم ان تقوى للحن من الغير يطعنك دفعة جديدة للاداع فغن الصعب ان يكون الانسان اغنيا في تنويعه دون مشاركة الغير... تجديد او تنوع... انهل من مآهل الشعراء المبدعين في مجال الكلمة الحديثة المطبوعة بجلبب الكلمة النبطية الزاهية فلاختلاط بينهما ينتج عنهما اسلوباً جديداً لفنان مبدع ولا تترك ان كل كلمة تتغزل بذاتها فقد بما يغزل به من الوصف للوطن والطبيعة والصباح والافراح فهذه الجوانب صورة حية



● الفنان الشعبي سلامة العبداد

للفنون المسرحية..



● الاستاذ عبد الرحمن الطيق

مواصلة للنجاح الذي استمر على مدار المهرجانات الست للفنون المسرحية انتهت ادارة الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب دراستها الأولية للاستعداد للمهرجان السابع للفنون المسرحية، عقب انتهاء اللجان التي تختار الفنون الشعبية والغنائية والمسرحية التي ستخرج في هيك المهرجان... هذا وقد حرصت اللجنة على تقديم العروض الجديدة ضمن هذا المهرجان الذي اعادت له الرئاسة العديد من المفاجآت التي تختلف عما سبقها... وسوف تقيد ادارة الشؤون الثقافية ذكرى نجاح المهرجان الخامس في هذا المهرجان من الناحية الاعلامية الجديدة وتكرام المشاركين...

وفت الشاعرة المعروفة ريم الصحره

بعدما حينما اصدرت ديوانها الثاني (وعد العمر) الذي تضمن ٩٠ قصيدة من الشعر النبطي... وتمتاز قصائد الديوان بالاصالة والجودة والصور المعبرة ذات المعنى القوي...

كتب مقدمة الديوان الاديب الكبير عبد الله بن خميس

تاكيدا على تاليف عطاء الشاعرة الراقية ريم الصحره التي تخفي بكلماتها الناجحة كبار الفنانين...

خارج عنا

● الفنان التشكيليون الذين طرخوا اساليب جديدة عن اساليبهم وهدفهم في ذلك ان يصلوا الى مراكز متقدمة في المسابقات التشكيلية التي فازت لوحاتها بالاساليب المطروقة (سريالية، شعبية، تراثية) مثلهم مثل الغرب الذي عجز عن العودة الى السير بخطواته بعد محاول ان يسير بطريقة الحمامة...

فنان

قليلون هم الذين يعرفون الكثير من الجوانب المضنية في حياة الفنان التشكيلي الراحل (عبد الرشيد سلطان)... فقد كان رحمه الله شعله متاجحه من النشاط وهو من ذوي اللامسات الفنية الرائعة... زاملته في اكايمية روما للفنون قبل نحو عشرين سنة فكان مثالا للفنان الطموح... كانت انسانيته تخفى على اعمال الفنية... فحملت رسوماته معنى الخير والشفافية... وقد اقام عبد الرشيد سلطان ثلاثة معارض لقيت نجاحا كبيرا... ثم انخرط بعد ذلك في سلك التعليم واخضعت للمسؤوليات والاعباء بعيداً عن الرفاهية ومنذ ايام لجعت بنبا وفتته... اناله وانا اليه راجعون رحمة الله على فقيد الفن (عبد الرشيد سلطان) واسكنه فسيح جناته...



● عبد الحليم رضى

نشاط فرع جمعية الطائفة اعلاميا

وزعت لجنة الاعلام والنشر بفرع الجمعية بطائف نشرة اخبارية مطبوعة على محرري الصفحات الفنية... وتحتوى النشرة على كافة الانشطة الثقافية والفنية والادبية التي قدمها الفرع... تعتبر هذه النشرة تقرير عمل بين يدي المحررين للاطلاع على أنشطة فرع الجمعية... والصفحة سوف تخرق في العدد القادم بتقديم عرض سريع لهذه النشرة... التي تشكر لجنة اعلام الجمعية بالاطلاع على تخصيص نسخة منه للصفحة...

لفنننا جباريت

● فرع مؤخرًا الفنان يحيى ليان من تلحين نشيد وطني جديد من كلمات الاستاذ بكر بغدادى واداء وتلحين للفنان يحيى نفسه... الذين استمعوا الى اللحن اشادوا بقوة للحن الموازى للكلمات... ستقوم اللجنة المنظمة لفريوس عبد الحميد بدور ام كلثوم في المسلسلة التلفزيونية التي كتبها للتلفزيونات الصحفية الكبير مصطفى امين... من المتوقع ان يستقر القبول على ان تختار فريوس بعض الاغاني التي غنتها ام كلثوم بلا موسيقى...



● ام كلثوم



● يحيى ليان

يلا وعبد

يلا وعد لاقته شافته وانظرت وقلت يا عسى الايام عبادها بخير تحبك في واغنية الغير ومثل الجحر... مثل الخيمة وانظر ذلك اليوم يلا وعد لاقته عاقت يومه التقت... يومه تأخذها بغضضكة اغنيها ما هفت يومها فشت له مبيت لتسوقها خطوبها ومثل الجحر... مثل الخيمة وانظر ذلك اليوم يلا وعد لاقته كلمات ابراهيم جمعة

